GRETA PANETTIERI

BIOGRAFIA

PROGETTI

with love
shattered/sgretolata
non gioco più

VIDEO

COLLABORAZIONI

RASSEGNA STAMPA

CONTATTI

BIOGRAFIA

Da New York all'Italia, dai maggiori Festival e Club Italiani alla televisione. E' una delle voci più affascinanti del panorama italiano e internazionale: Greta Panettieri, cresciuta artisticamente a New York (dove nel 2010 pubblica l'album "The Edge Of Everything" con Decca/UMG), è musicista, cantante, compositrice e autrice di testi anche per le canzoni di artisti come Toquinho, Gegè Telesforo, Ainé. etc...).

Nell' ultimo anno, oltre ad aver affiancato Toquinho come lead vocalist in 4 tour italiani, ha svolto un incessante lavoro live con i suoi progetti toccando le principali rassegne italiane e arrivando fino in Cina, Russia e Spagna con tour di grande successo. Dell'ottobre 2018 la pubblicazione dell'album "With Love" che ha avuto come ospite Flavio Boltro alla tromba.

Greta con Toquinho al Blue Note di Milano

Nel 2016 e per vari anni, il Jazzit Awards la consacra come una delle dieci migliori cantanti jazz italiane. Nello stesso anno partecipa in più venti puntate come ospite fissa del programma "L'aria che tira" (La7) dove si esibisce con svariati jazzisti del panorama italiano e internazionale tra i quali Max Ionata, David Pietro, Piji, Ameen Saleem, Francesco Puglisi, Domenico Sanna, Andrea Sammartino, Marcello Allulli, Francesco Diodati, Daniele Mencarelli e molti altri.

Guarda il video...

http://www.la7.it/laria-che-tira/video/under-my-skin-omaggio-a-sinatra-e-a-de-sica-27-05-2016-185622

Greta a LA7 canta "I' ve got you under my skin" duettando con Cristian De Sica.

MENU

Dopo l'esperienza statunitense che culmina con la pubblicazione dell' album "The Edge Of Everything" Greta torna in Italia e fonda la Greta's Bakery Music, etichetta discografica con cui pubblica diversi album:

2010 The Edge Of Everything - Decca/UMG
2011 Brazilian Nights - GBM
2013 Under Control - GBM
2014 Non gioco più - GBM
2015 C'est irréparable - GBM
2016 Shattered/Sgretolata - GBM
2018 With Love - GBM

Numerose le collaborazioni di Greta tra le quali quella con Greg (Lillo & Greg) con cui Greta duetta "Oppure No" nell'album "Shattered", brano di cui Greg è anche autore del testo. Con Greg oltre a vari concerti spicca una divertente esibizione a Webnotte di Repubblica TV.

-greta-panettieri-e-greg-duetto-

MENU

Tra le varie trasmissioni televisive a cui Greta ha partecipato segnaliamo “Splendor” su Iris TV nel 2017 dove , oltre ad eseguire alcuni brani live accompagnata da Andrea Sammartino al piano, Jacopo Ferrazza al contrabasso e Valerio Vantaggio alla batteria, si racconta in una bella intervista di Mario Sesti.
Ma è tra il 2014 ed il 2015 che Greta conquistata stampa e pubblico calcando i maggiori club e teatri italiani con il suo “Viaggio in Jazz” attraverso i brani dell’ album soul jazz “Under Control” e del suo acclamatissimo “Non Gioco Più” (Italian ’60 in Jazz), disco che rilegge i successi interpretati dalla grande Mina con uno stile del tutto inedito ed originale, riproponendo anche il virtuosissimo brano “Brava” grazie alle eccellenti doti vocali di Greta che duetta con il trombettista Fabrizio Bosso.
Album amatissimo dalle radio, “Non Gioco Più” ha subito conquistato il pubblico italiano registrando il tutto esaurito in diversi teatri e club, non solo in Italia ma anche negli States, dove Greta ha presentato l’album su importanti stage tra cui il Rockwood Music Hall di New York. “Non Gioco Più” e “Shattered-Sgretolata” sono distribuiti anche in Giappone dalle etichette Albore Jazz e Tower Records.
“Under Control” è invece un disco autobiografico che racconta il passaggio dal management di una grande major come la Universa, con cui Greta ha pubblicato il suo disco d’esordio ‘The Edge of Everything’ nel 2010, a una dimensione più creativa e indipendente, dove trovare finalmente la giusta dose di libertà per realizzare la propria musica in modo autentico. Tra le illustri collaborazioni del disco, quella preziosissima di Larry Williams, celebre producer e arrangiatore per Al Jarreau, Michael Jackson (“Thriller”, “Off the Wall” e “Bad”) e Quincy Jones.
“Viaggio in jazz” è anche il titolo della Graphic Novel pubblicata a dicembre 2014 da Edizioni Corsare, ispirata proprio all’avventurosa ascesa artistica di Greta durante gli anni vissuti a New York: un libro a fumetti che ripercorre l’inizio della sua carriera con la scoperta delle sue innate doti vocali, fino al ritorno in Italia che ha segnato l’inizio di una nuova fase professionale.
Numerose in questi anni anche le apparizioni radiofoniche tra cui spicca quella con Luca Barbarossa che vuole Greta accanto a se per diverse puntate di Radio2 Social Club.

Greta a Splendor su Iris Tv canta “Don’t Know” dal suo album “Shattered”.

Guarda il video...
http://www.splendor.tv/video/greta-panettieri-con-non-ci-giurerei/

Greta interpreta “Parole Parole” con Gaetano Partipilo al sax.

Guarda il video...
https://www.youtube.com/watch?v=f4V3MWwWUXA

Dall’album “Under Control” il video girato a New York con Gegè Telesforo alla batteria.

Guarda il video...
https://www.youtube.com/watch?v=a-N5nOCC2RQ

MENU

WITH LOVE

Una vera e propria playlist dei ricordi "**With Love**", il nuovo album di Greta Panettieri. Da Vasco Rossi a Phil Collins, da Lucio Dalla ai Supertramp, da Pino Daniele a Stelvio Cipriani, il nuovo album è subito entrato in programmazione in oltre 20 radio italiane come miglior "Jazz Album" della settimana.
Dice Greta: "*Le canzoni che abbiamo deciso di reinterpretare sono grandi successi che appartengono al nostro passato: hanno per noi un forte potere rievocativo e già dalle prime note sono in grado di portarci indietro nel tempo, come in un salto quantico, facendoci vivere le stesse emozioni di quegli anni.*"
Con una band di grandissimi musicisti di livello internazionale, con cui negli anni ha costruito affinità artistica, affetto e amicizia che riverberano nella raffinatezza dei brani. Oltre alla presenza stabile di Andrea Sammartino, ritroviamo Daniele Mencarelli, uno dei bassisti più interessanti e completi nel panorama italiano; alla batteria Alessandro Paternesi, altro grande artista, tra i migliori del jazz europeo e tra gli altri spicca la figura di **Flavio Boltro** (per anni trombettista di Michel Petrucciani) cha partecipa nel disco su "Vivere" e "Anonimo Veneziano". La sintonia tra palco e platea fa scaturire uno spettacolo incalzante ma allo stesso tempo morbido e armonioso, i concerti della Panettieri suscitano sempre più entusiasmo tra il pubblico che viene coinvolto e accompagnato in un crescendo di emozioni.
Grazie anche a una band di grandi musicisti e da un interplay curato e attento, anche "With Love" è un invito per i tanti appassionati di musica a lasciarsi conquistare dal fascino delle sonorità jazz-tempo, il disco è un vero e proprio viaggio nel pop melodico, brani conosciutissimi che hanno fatto la storia della musica leggera italiana e internazionale a cui Greta riesce a conferire una nuova veste, autentica, originale e raffinata.
Nella tracklist del disco: "Vivere" (Vasco Rossi), "Goodbye Stranger" (Supertramp), "Attimo per attimo" (Antonio Amurri), "Easy" (Li- onel Richie), "Anonimo Veneziano" (Stelvio Cipriani), Se io fossi un angelo (Lucio Dalla)", "Never Can Say Goodbye" (Clifton Davis), "La voce del silenzio" (Mogol/Limiti), "Please Don't Go" (Harry Wayne K.C. Casey/ Richard Finch), "Against all odds" (Phil Collins), "Anima" (Pino Daniele).

Dall'album "With Love" Greta interpreta "Vivere" di Vasco Rossi in un video girato nella Provenza francese con Flavio Boltro alla tromba.

Guarda il video...
https://www.youtube.com/watch?v=X8tD_sL4E6Q

MENU

SHATTERED/SGRETOLATA

Uscito nell'ottobre del 2016 l'album di Greta Panettieri "Shattered - Sgretolata" è il quinto nella produzione della multiforme cantante e compositrice, inciso tra Roma e New York. Questo lavoro, composto quasi interamente da brani originali, è un ritratto a 360° della sua sfaccettata personalità e del suo virtuoso percorso artistico, che da sempre va oltre la definizione di genere e di stile.
Una dichiarata apertura a infinite possibilità interpretative: dalla ballad voce e chitarra, al brazilian contemporaneo, alla dedica a Bowie con una personalissima versione di "Life on Mars" nata durante uno dei suoi live negli studi di LA7, all'improvvisazione free e psichedelica di "Don't Know", allo swing di "Oppure no" e "Non ci giurerei", al jazz moderno della titletrack di ispirazione shorteriana. La miscellanea di generi musicali diversi, come in un collage, permette di cambiare la texture di un brano e la percezione che si ha di esso risulta diversa dalla sua sostanza: è quindi possibile vestire di pop improvvisazioni d'avanguardia, fondere suoni acustici, analogici e digitali, giocare tra tradizione e innovazione.

"Mi sono sempre definita una cantante di jazz... ma non proprio. Improvviso, ma non faccio scat. Mi piace il soul e l'R&B ma non faccio melismi. Mi piace la melodia ma non sono una cantante pop. Chi sono allora? Sono quello che suono. Canto quello che mi piace, come mi piace. Lascio libera la mia voce senza cercare di incastrarla in uno stile. Gli stili li "studio" ma mi si "sgretolano" addosso."

Special guests nel disco: Claudio "Greg" Gregori grande protagonista vocale e autore del testo di "Oppure no", da New York il batterista Mauricio Zottarelli e il bassista Itaiguara Brandao, uno dei chitarristi jazz di punta Francesco Diodati e tre colonne portanti del sassofono jazz italiano Max Ionata, Alfonso Deidda e Cristiano Arcelli.

Dall'album "Shattered/Sgretolata il video del brano originale "I'm in love" con alla chitarra Francesco Diodati. Il video è stato presentato in anteprima su Repubblica TV.

Guarda il video...
https://www.youtube.com/watch?v=MyBuRX76na0

MENU

NON GIOCO PIU'

Non Gioco Più' e' un disco nel quale vivono le suggestioni di due mondi quasi paralleli: quello del jazz, con le sue fughe in avanti e le improvvisazioni associate ad atmosfere notturne e fumose e le canzoni Italiane d'autore degli anni sessanta e settanta, che hanno anche attinto alle sonorità d'oltreoceano e che ci portano indietro in un tempo in cui lo spettacolo televisivo proponeva, senza competitori, generi musicali e modelli sociali.

Alcune di quelle canzoni che sono rimaste impresse nei cuori e nelle memorie di milioni di italiani, scritte da compositori tra i quali Ennio Morricone, Bruno Canfora e Gianni Ferrio, per grandi voci come quella di Mina, sono presenti in questo lavoro che Greta Panettieri ha realizzato con suoi grandi amici e collaboratori quali: Andrea Sammartino, Armando Sciommeri, Giuseppe Bassi e con tre ospiti d'eccezione: Alfonso Deidda, Gaetano Partipilo e Fabrizio Bosso.

Un disco che nasce dal live e che live trova la sua cifra. Registrato alla vecchia maniera, tutti insieme, per riuscire a rendere palpabile quella inafferrabile magia della musica suonata dal vivo. *"Volevo un disco che mi assomigliasse"* – dice Greta -. "*Ho vissuto diversi anni all'estero, adoro il jazz e mi piace improvvisare in modo non convenzionale, non sono una 'scat singer', ma so anche che la melodia, le parole sono il cuore di un brano, sia che si tratti di uno standard che di una canzone popolare. E riuscire a combinare le due cose permette di raggiungere il massimo dell'espressività e regala grandi emozioni.*"

"Non Gioco Più" ha subito conquistato il pubblico italiano registrando il tutto esaurito in diversi teatri e club italiani, ma anche negli States su importanti stage tra cui il Rockwood Music Hall di New York. "Non Gioco Più" e "Shattered-Sgretolata" sono distribuiti anche in Giappone dalle etichette Albore Jazz e Tower Records.

Dall'album "Non Gioco Più" Greta Panettieri duetta il celebre brano di Mina "Brava" con Fabrizio Bosso alla tromba.

Guarda il video...
https://www.youtube.com/watch?v=TadaPUvVJ_o

MENU

VIDEO

Dall'album "With Love" "Never can say goodbye"
https://www.youtube.com/watch?v=SCbbNasBUFI

"Shattered" live @auditorium Roma
https://www.youtube.com/watch?v=hCm9wmmyP-g

Greta Con Flavio Boltro a Jazz di marca
https://www.youtube.com/watch?v=a5uatDWfdys

Dall'album "With Love" "Easy"
https://www.youtube.com/watch?v=oO7s8qoZI-U

"C'est irreparable" / Un anno d'amore
https://www.youtube.com/watch?v=3efdY2kw8I0

"I Just can't stop loving you"
https://www.youtube.com/watch?v=IqUxOVJHDgA

Greta e Toquinho in "Io so che ti amerò"
https://www.youtube.com/watch?v=p64YZO6jzvg

"Brava" live @Desenzano con Fabrizio Bosso
https://www.youtube.com/watch?v=U_li6A92kN4

"Parole" live @Bluenote Milano
https://www.youtube.com/watch?v=k0ttqIpyAHM

MENU

LE COLLABORAZIONI

Tra le collaborazioni internazionali:
Toquinho, Curtis King, Larry Williams, Diane Warren, Poogie Bell, Sandro Albert, Terri Lynn Carrington, Mitch Forman, Robert Irvin III, Paolo Braga, Toninho Horta, Arthur Maia, Darryl Tooks.

Tra le collaborazioni in Italia:
Fabrizio Bosso, Max Ionata, Flavio Boltro, Sergio Cammariere, Gege' Telesforo, Greg, Francesco Diodati, Mario Corvini, Gaetano Partipilo, Alfonso Deidda e molti altri.

Dice di lei la nota batterista statunitense **Terri Lynn Carrington**: *"Greta ha un dono speciale, è capace di trasformare qualsiasi melodia in un'affermazione personale, è in grado di attrarre l'ascoltatore a fargli sentire il suo messaggio che parli la sua lingua oppure no. Interpreta le melodie come un grande musicista e non solo da cantante, aggiungendo il suo stile e la sua luce al momento giusto rendendo propria la melodia ma senza intaccarne l'intenzione originale...Greta è una delle migliori cantanti che abbia mai sentito ed è per questo che abbiamo bisogno che lei riesca a fare tutto quello che il suo cuore e spirito le dettano, sono sicura che darà un grande contributo all'industria musicale e al mondo in generale..."*

Mario Corvini direttore della New Talent Jazz Orchestra: *"Era tanto che pensavo ad una collaborazione con Greta, finalmente si è presentata l'occasione giusta. Una cantante assolutamente eclettica, agile e al con- tempo con una profondità nel linguaggio incredibile, in termini di paragone come un trombettista hard bop e un sassofono tenore alla Webster, la sua voce mi ha sempre affascinato e stimolato a punto da immaginarla in un contesto di jazz orchestra in maniera calzante e dinamica."*

Gegè Telesforo: *"Greta ha talento da vendere, una passione viscerale e contagiosa nei confronti della Musica e della Vita, un sorriso accecante, una creatività fuori dal comune forgiata dalla sua onnivora fame di suoni e ritmi. (..) Leggere la sua storia mi ha profondamente commosso, ma anche divertito. La storia di una ragazza della provincia italiana che conquista New York a colpi di ugola, narrata in un racconto originale che svela l'Arte e il Talento di quella che, modestamente, considero una fra le più sorprendenti vocalist contemporanee."*

Anche **Sergio Cammariere** scopre il grande talento e versatilità di Greta e l'ha voluta accanto a se' nel suo album "Mano nella mano". Amatissima dalle radio, Greta ha riscontrato un notevole interesse sia nelle emittenti nazionali che internazionali come ARA Lussemburgo, RSI Rete2 Lugano, RKC Parigi, Streetcredmusic Radio Shows Chicago - RAI Radio1, Radio2, Radio3 e Isoradio.

Con Sergio Cammariere

Con Gegè Telesforo

Con Luca Barbarossa

Con Fabrizio Bosso

Con Mario Corvini e la NT Jazz orchestra

MENU

RASSEGNA STAMPA

Fertorani - Brescia Oggi:
Panettieri-Bosso Virtuosismi pieni di sorprese.Una voce meravigliosa con risorse che sembrano inesauribili.

Maurizio di Fazio - Il fatto quotidiano:
Tra i segreti meglio custoditi della nostra musica nuova, ma classica, c'è lei: Greta Panettieri... Greta si sta facendo sempre più valere su scala internazionale, a cominciare dalla sua terra adottiva, gli States: dopo i contratti di gran prestigio firmati con la Universal Records e la Decca.

Gabriele Antonucci - Panorama:
Colpiscono la personalità e il gusto con i quali Greta, in perfetto equilibrio tra tradizione e innovazione, veste di pop improvvisazioni d'avanguardia.

Claudia Erba - Sardegna Reporter:
Quella di Greta Panettieri è una voce spericolata e ludica, che distrugge e ricrea, con la carica iconoclasta e visionaria degli outsiders. Greta Panettieri è icona postmoderna per eccellenza, capace di sottrarre la sua identità artistica a castranti monolitismi e di ridefinirla ad libitum.

Vittorio Pio - Wall Street International:
Pensate che il jazz sia una parola ostica a partire dalla sua pronuncia? Vi piacciono le cantanti, ma siete stufi di sentire sempre i soliti nomi? Siete pronti a scommettere su una voce destinata a lasciare il segno? Tutte e tre le domande hanno la stessa risposta, ovvero Greta Panettieri, un talento sfavillante di cui si sono accorti prima altrove.

Daniela Floris:
Greta Panettieri canta benissimo, ma sa anche fare spettacolo, sorridere, trascinare il pubblico. Una vocalità ed una voce da virtuosa con una grande musicalità

Sandro Francesco Allegrini - PERUGIATODAY:
San Lorenzo alla Sala dei Notari: serata memorabile con la "stella" Greta Panettieri. Stella tra le stelle, giunge Greta Panettieri, fulgida e luminosa. Parte a razzo, poi, eclettica e virtuosistica, duetta col clarino in un gioco sofi
sticato e complice.

Romina Ciuffa - Rioma:
Da Audrey Hepburn a Greta Panettieri il passo è breve: ieri la prima, oggi la seconda, tra le due pochissima differenza, soprattutto in quella classe che le rende simili e che dà alla Panettieri il fascino, a tutti gli effetti, di una principessa, l'eleganza, la classe, più unica che rara.

Il sole 24 Ore:
Voce virtuosa e vulcanica, Greta ricrea brani famosissimi come "Brava" o "Se telefonando", dando loro un sound nuovo e originale.

Gabriele Antonucci - Il Tempo:
Confrontarsi alla grande Mina è un'impresa da far tremare i polsi alla maggior parte delle vocalist italiane, ma non a Greta Panettieri..

Laura Scoteroni - Jazzitalia:
Greta Panettieri è una vocalist di classe, dotata di una estensione vocale che le permette di modulare con scioltezza il timbro dal vellutato al 'registro fischiato', la cantante-autrice si muove connaturale sinuosità tra jazz, soul, bossa nova, pop.

MENU

CONTATTI

SOCIAL LINKS:
Facebook
Youtube
Instagram
Twitter

CONTATTI:
www.gretapanettieri.com
www.gretasbakerymusic.com

Info-Booking > Andrea Sammartino
328 8481481- 0761 521616
management@gretasbakerymusic.com

Press office > Fiorenza Gherardi De Candei
328 1743236 *info@fiorenzagherardi.com*

MENU